

LIBE LI RT BE A RTÀ

LICANIAS 2025
Festival di parole, arti e paesaggi

LIBERTÀ

*"Lei ha mai provato, Willard,
delle vere libertà?"*

*Libertà dalle opinioni altrui, ma
anche dalle proprie opinioni?"*

Walter E. Kurtz
in Apocalypse Now

L'edizione 2025 di LICANÌAS ha
come tema la Libertà.

Una libertà che si può intendere
in tanti modi: dalla fame, dal
dolore, dal bisogno, dalla paura,
ma anche nel senso di libertà di
parola, di religione, di coscienza,
d'opinione, d'azione, di voto,
oppure sessuale. Una libertà
che in Occidente è sinonimo di
democrazia, e che però nella
culla della democrazia e della
civiltà occidentale, l'Atene di
Aristotele e Socrate, conviveva
con la pratica della schiavitù,
che della libertà era e resta
l'esatto contrario.

Anche oggi noi che viviamo nel
cosiddetto mondo libero e che
in linea di massima ci riteniamo
liberi abbiamo sotto gli occhi
non pochi esempi di schiavitù
contemporanea, e non ci si
riferisce qui soltanto a chi in tali
condizioni molto spesso
raccolge il cibo che finisce sulle
nostre tavole o cuce gli abiti che
indossiamo o assembla i
componenti degli strumenti
elettronici che usiamo. A nostra
volta siamo schiavi delle nuove
tecnologie, che se da un lato
non vanno demonizzate -
pensiamo ai progressi ottenuti
dalla scienza, o alla facilità con
cui possiamo accedere a
biblioteche che stanno dall'altra
parte del globo - dall'altro non
sono certo scevre di aspetti
negativi, a cominciare
dall'impatto sulle nostre
capacità mnemoniche, per

tacere del fatto che tra le altre cose ci consentono - o ci spingono - ad agire come consumatori 24 ore su 24, sette giorni su sette.

E in una realtà in cui ormai ogni cosa e ogni azione, ogni scelta e ogni forma di espressione è oggetto di valutazione, ci siamo ritrovati schiavi di nuove forme di dipendenza, capaci di espandere a dismisura il concetto di tossicità e di coinvolgere anche i nostri figli fin dalla più tenera età.

In vaste zone del pianeta, Italia compresa, c'è chi vive ostaggio delle mafie. Altrove c'è chi perde la libertà o la vita per il semplice fatto di non indossare un velo, o per le sue opinioni politiche. C'è poi un'altra forma ancora di oppressione della libertà di pensiero e di parola, ed è quella venutasi ad

affermare con l'ideologia Woke, che pretende di riscrivere o cancellare il passato quando questo non risulta conforme all'attuale spirito del tempo, e che instilla così facendo il morbo dell'autocensura, replicando subdolamente i meccanismi raccontati da George Orwell in 1984.

LICANIAS 2025 sarà dunque un'occasione per confrontarci intorno a questi temi: e lo faremo in libertà!





giovedì 19 giugno

18:00 | Casa Cultura

Inaugurazione LICANIAS – LIBERTÀ
Servizio di interpretariato LIS/ita a cura di
Giulia Petretto e Maria Paola Casula

18:30 | Casa Cultura

GIGI RIVA, UN UOMO LIBERO
Nicola Muscas, Un amore di contrabbando.
Gigi Riva, una vita in rovesciata
(Mondadori 2025)
Dialoga con l'autore Danilo Lampis

19:30 | Casa Cherchi

Inaugurazione mostra
MADAME BOVARY C'EST MOI!
LIBERI DALLA CENSURA
Opere di Alice Asinari, Zuanna Maria Boscani,
Riccardo Camboni, Roberto Chessa, Daniela e
Francesca Manca, Sabrina Oppo e Gloria Musa,
Egle Picozzi, Laura Saddi, Valeria Vavoom, Pietro
Sedda, Antonella Spanu, Gigliola Lai
A cura di Anna Rita Punzo
Servizio di interpretariato LIS/ita a cura di
Giulia Petretto e Maria Paola Casula

22:00 | Casa Cultura

POESIA A BOLU

con i poetas Bruno Agus e Diego Porcu,
accompagnati dal Tenore S'Angelu di Neoneli

venerdì 20 giugno

09:00 | Oasi di Assai

ESCURSIONE NATURALISTICA

All'interno dell'Oasi di Assai,
a cura di Dare Sardinia

17:00 | Casa Cherchi

LA CONQUISTA DELLA LIBERTÀ

Saba Anglana, La signora Meraviglia
(Sellerio, 2024)

Dialoga con l'autrice Ilaria Onida

Servizio di interpretariato LIS/ita a cura di
Giulia Petretto e Maria Paola Casula

18:00 | Casa Cherchi

L'ANIMALE DIPENDENTE

Maurizio Ferraris, Lectio

19:00 | Casa Cherchi

FABRIZIO DE ANDRÉ E LA LIBERTÀ

Andrea Filippi dialoga con Paolo Ardivino

Intermezzi musicali a cura di Andrea Filippi

21:30 | Piazza Barigadu

STORIA DI UNA PARTICOLARE

IDEA DI LIBERTÀ

Claudia Pinelli dialoga con Giuseppe Manias

22:30 | Piazza Barigadu

PAROLE DI FABER

I Notturmi, Il grande tributo a

Fabrizio De André

Concerto

sabato 21 giugno

11:00 | Casa Cultura

PER VOCAZIONE LA LIBERTÀ

Romana Petri, La ragazza di Savannah

(Mondadori 2025)

Dialoga con l'autrice Giuseppe Manias,

in collaborazione con Stràngius Festival

Servizio di interpretariato LIS/ita a cura di

Giulia Petretto e Maria Paola Casula

17:00 | Casa Cherchi

IN NOME DELLA LIBERTÀ

Domenico Quirico, Kalashnikov. Dal Vietnam a Gaza, in un'arma la storia del secolo crudele (BUR 2025)

Dialoga con l'autore Luca Manunza,
in collaborazione con il Festival

Cabudanne de sos Poetas

Servizio di interpretariato LIS/ita a cura di
Giulia Petretto e Maria Paola Casula

18:00 | Casa Cherchi

LIBERO DI SCRIVERE IN LIBERTÀ

Irvine Welsh, Resolution (Guanda 2024)

Dialoga con l'autore Massimo Bocchiola

19:00 | Casa Cherchi

LA LIBERTÀ COME SCOPERTA DI SÉ

Ilaria Cazziol, Destinazione viaggio.

Per cambiare vita e trovare sé stessi
(Rizzoli 2024)

Dialoga con l'autrice Maurizio Orgiana,
in collaborazione con il Festival

Once Upon a Place

22:00 | Piazza Barigadu

LIBERIDÌ LIBERIDÀ

Sabina Guzzanti, spettacolo

24:00 | Piazza Italia

DOPO FESTIVAL

Whitefang Band in concerto

domenica 22 giugno

11:00 | Casa Cultura

LIBERACI DAL PADRE

Dario Voltolini, Invernale

(La Nave di Teseo 2024)

Dialoga con l'autore Giuseppe Culicchia

17:00 | Casa Cherchi

LIBERI DI MORIRE

Paolo Flores d'Arcais, Questione di vita o di morte (Einaudi, 2019)

Dialogano con l'autore l'Avv. Francesca Re e l'Avv. Aldo Luchi, in collaborazione con l'Associazione Luca Coscioni

18:00 | Casa Cherchi

FINALMENTE LIBERO

Beniamino Zuncheddu e Mauro Trogu,
lo sono innocente. Storia di un uomo incarcerato
ingiustamente per 33 anni e dell'avvocato che
ha lottato per la sua libertà
(De Agostini 2024)
Dialogo tra i due autori

19:00 | Casa Cherchi

LA LIBERTÀ DELLA GIOVINEZZA

Roberto Camurri, Splendeva l'innocenza
(NN Editore 2025)
Dialoga con l'autore Chiara Miscali

20:00 | Piazza Italia

L'EPILOGO DI LICANÌAS

Saluti finali, degustazione di prodotti locali e
DJ Set con Maurizio "Palitrottu" Pretta

giovedì 19 giugno

10:00 | Casa Cultura

LIBERTÀ

Inaugurazione mostra illustrativa

Opere di Irene Volpiano

In collaborazione con il Festival

BAB (Bimbi a Bordo)

10:30 | Casa Cultura

BESTIE VS UMANI

Andrea Pau, Bestie vs Umani. Tutto da ridere

(Piemme 2024)

Laboratorio per bambini 5-10 anni

venerdì 20 giugno

16:00 | Casa Cultura

LETTURE IN "CASA"

Lettura per bambini del libro

"Mio zio Guido fa il muratore"

(Orecchio acerbo editore, 2022),

di Sgaldramuni con illustrazioni di Irene

Volpiano, a cura delle operatrici di

Casa Cultura Neoneli

sabato 21 giugno

16:00 | Casa Cultura

LE PAROLE PER ESSERE LIBERI

Vanessa Roghi, Le parole per parlare
(Einaudi 2025)

Dialoga con l'autrice Davide Meloni,
in collaborazione con
Associazione Culturale Lughenè
Incontro per ragazzi/e

domenica 22 giugno

16:00 | Casa Cultura

LETTURE IN "CASA"

Lettura per bambini del libro

"Topo Tipo & Topo Tapo"

(Orecchio acerbo editore, 2023), di Roberto

Piumini con illustrazioni di Irene Volpiano,

a cura delle operatrici di Casa Cultura Neoneli



Festival di parole, arti e paesaggi

ORGANIZZAZIONE

Comune di Neoneli

COORDINAMENTO GENERALE

Ivano Piras

DIRETTORE ARTISTICO

Giuseppe Culicchia

CURATRICE SEZIONE ARTI VISIVE

Anna Rita Punzo

DIRETTORE TECNICO

Marzia Cambuli

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Marzia Cambuli, Paolo Satta

AMMINISTRAZIONE

Pane e cioccolata APS

GRAFICA

Stefano Campus Graphic Design

REGIA, RIPRESE VIDEO E MONTAGGIO

Pipe Studios

TRADUZIONI

Giulia Petretto, Maria Paola Casula,
Maria Corda

PRIMO SOCCORSO

L.A.S.A. Ghilarza

RESPONSABILE SICUREZZA

Salvatore Cau

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

Mariella Demontis

LICANIAS OFF

Casa Cultura Neoneli, Ivano Piras,
Antonio Mascia, Libreria Chiara & Stefy

INFORMAZIONI

info@licanias.it

www.licanias.it

+39 349 8751085

+39 333 5765304

UFFICIO STAMPA

Riccardo Sgualdini

+39 347 8329583

tagomago.1@gmail.com

Nicola Muscas

+39 347 5684450

nicolamuscas@hotmail.it

STREAMING

Pipe Studios

STAMPA

Tipografia Ghilarzesse

SOCIAL NETWORK

Francesca Cinus, Antonio Mascia

WEB

Paolo Satta

IMPIANTI AUDIO LUCI

AK Audio Luci

FOTOGRAFIA

Francesco De Faveri

SERVIZIO DRIVER

La Biga di Sanna Pierpaolo

SERVIZIO MENSA

Cooperativa Sociale Giubileo 2000

ACCOGLIENZA, BACKSTAGE, CATERING

Ornella Murgia, Volontari,
Pro Loco di Neoneli

LOGISTICA E ALLESTIMENTI

Operatrici Casa Cultura Neoneli,
Maria Corda

Si ringraziano:

I comitati e le associazioni di Neoneli

La compagnia barracellare di Neoneli

I carabinieri della stazione di Neoneli

Il parroco Don Alessandro Manunza

Tutti i volontari del festival

Il coordinatore e le operatrici di
Casa Cultura Neoneli

I/le dipendenti del Comune di Neoneli

Gli/le abitanti di Neoneli

Il Dirigente Scolastico, i/le docenti e tutti
i/le bambini/e e ragazzi/e della Scuola
Primaria "Maria Lai" di Neoneli e della
Scuola Secondaria di primo grado di
Ardauli

Tutti gli ospiti e tutti/e coloro che
abbiamo involontariamente dimenticato



www.licanias.it



con il contributo di:



in rete con i festival letterari:



in collaborazione con:

A.P.S. Pane e Cioccolata

Ass. Culturale Lughenè

Ass. di Volontariato Cooperazione e
Confronto di Sarda

Comune di Ardauli

Comune di Bidonì

Comune di Busachi

Comune di Fordongianus

Comune di Norbello

Comune di Ortueri

Comune di Paulilatino

Comune di Samugheo

Comune di Sorradile

Comune di Ula Tirso

CSC – UNLA Oristano

Dare Sardinia

Ist. S. Mariano IV D'Arborea – Ghilarza

Istituto Comprensivo di Samugheo

L.A.S.A. di Ghilarza

Libreria Chiara e Stefy di Ghilarza

Nuova Verbavoglio Libreria EMMEPI di Macomer

Pro Loco di Neoneli

Scuola Primaria di Neoneli

Scuola Secondaria di Ardauli

Sistema Bibliotecario del Barigadu

Soc. Coop. Sociale Onlus La Clessidra

Soc. Coop. La Lettura

Unione dei Comuni del Barigadu

CRDBR (Biblioteca Ragazzi e Centro Regionale
di Documentazione Biblioteche Ragazzi)
della Città Metropolitana di Cagliari,
presidio regionale del programma nazionale
Nati per Leggere